

CV

Kasandra Belén Díaz Olivieri
38 años, Argentina, Soltera.
Fecha de nacimiento: 15.02.1986
+52 (55) 8400 9739
www.kasandradiaz.com
kasandra.belen.diaz@gmail.com

IMDB

Ultimos trabajos:

2023 - Supervisora de vestuario - Película "Los dos hemisferios" Diseñadora Gaby Fernandez
2023 - Jefa de Unidad - Película "Blood Knot" Diseñadora Abril Alamo
2023 - Key Costumer - Serie "They came at night" Diseñadora Gaby Fernandez
2023 - Key Costumer - Película "Blink Twice" Diseñadora Kiersten Hargroder
2022 - Jefa de Unidad vestuario - Serie "Pacto de silencio" Diseñadora Abril Alamo
2022 - Set PA - Serie "The chosen one" Director Everardo Gout
2022 - On set de Props - Serie "Ambulancia" Prop Master Rebeca del Real
2021 - On set vestuario - Serie "El brazo corto de la ley" Diseñadora Angelica Gomez-Castro
2021 - On set vestuario - Película "Bardo"/ Diseñadora Anna Terrazas
2020 - On set vestuario - Serie "Mexica" Diseñadora Anna Terrazas
2020 - Asistente de vestuario - Película "Fondeados" Diseñadora Abril Alamo
2019 - On Set vestuario - Serie "Maradona Sueño Bendito" Diseñadora Connie Balduzi
2019 - Asistente de vestuario - Serie "Subete a mi moto" Diseñadora Angelica Gomez-Castro
2019 - On Set costumer - Película "Barb and Star Go to Vista del Mar" Diseñadora Trayce Field
2019 - On Set costumer - Película "Desperados" Diseñador Maximiliano Patko
2018 - Diseño de produccion - Película "El ombligo de Guie Dani"

Experiencia laboral:

2012 – 2018 www.kasandradiaz.com

Dirección de Casting y segunda asistente de dirección en publicidad freelance.

2014 – 2015 www.queabsurdah.tumblr.com

Fotografía, diseño gráfico y web. Producción y realización de contenidos audiovisuales.

2013 - 2014 | Photo Interactive Services.

Redacción. Generación de contenidos. Community manager. Retoque fotográfico y diagramación.

2011 - 2013 | Le Mat

Coordinación y venta de talleres y workshops con oradores internacionales Administración, diseño y contenidos web.

2010 - 2012 | Residencias del Sur

Coordinación del programa de intercambio para artistas jóvenes. Organización del workshops y seminarios. Desarrollo de proyectos artísticos para becados extranjeros.

2009 - 2011 | Talent Key

Head Booker. Representante de modelos y actores.

Street casting y búsqueda de talentos Buenos Aires y el interior de la Argentina.

2007 – 2008 www.lucilenox.com

Dirección y producción de Casting para el mercado europeo.

2004 - 2011 | Casting Lab

Producción y dirección de castings para cine y publicidad trabajando con productoras y agencias de todo el mundo.

2004 - 2007 | Pioneer Productions

Asistente de producción para diversos spots publicitarios para la sede de la productora Húngara en Argentina.

Educación

Secundario

Escuela Normal Superior Prospero G Alemandri N°68

Bachiller en ciencias sociales y lenguas extranjeras.

Terciario

03.2004 - 12.2007 | Film College, Argentina

Dirección Cinematográfica, Terciario

Tecnología

Edición y vídeo. Manejo de software Final cut, Adobe Premiere y similares. Manipulación de cámaras de vídeo.

Fotografía. Captura de imágenes con cámaras analógicas y digitales. Retoque digital, Photoshop, Lightroom.

Diseño gráfico y web. Nociones básicas de Adobe Illustrator, Dreamweaver, Effect house.

Otros

Asistente para Alejandro y Brontis Jodorowsky en Argentina

Asistente de fotografía para Shelby Ross en Argentina www.shelbygallery.com

Asistente de fotografía para Jay Lewis en Argentina www.jasonglewis.com

Curso de ambientación digital y colorimetría www.fxphd.com

Seminarios de Visión y composición con Augusto Zanella www.rojas.uba.ar/cursos

Retoque digital www.motivarte.com

Idiomas

Inglés. Nivel Avanzado